



Renzo Ruggieri/Paolo Di Sabatino - Inni d'Italia

Scritto da Flavio Caprera

Martedì 07 Maggio 2013 00:00



Voglia d'Arte Production - VAP 106 - 2013

Renzo Ruggieri: fisarmonica, melodica

Paolo Di Sabatino: pianoforte

Antonella Ruggiero: voce

Roberto Colombo: vocoder

Inni d'Italia. Un titolo simile può sembrare fuorviante; lasciar pensare a chi sa cosa, a un disco patriottico, una melensa rivisitazione risorgimentale o a delle canzoni garibaldine riproposte in salsa modernista. Invece nulla di tutto questo. Inni d'Italia é un disco piacevole, arrangiato in maniera ottimale, moderna, senza fronzoli, con i temi in primo piano ma sottoposti alle invenzioni (jazz) di due musicisti non privi di risorse, tecnicamente ineccepibili, d'esperienza e dotati di una buona dose di raffinatezza. Attraverso sedici brani, di cui uno di loro composizione intitolato **Così Pa.Re.**, rileggono la cultura e l'immaginario di più di un secolo di capisaldi della tradizione musicale popolare italiana. Si va dall'**Inno di Mameli**, al **Nel blu dipinto di blu** di Domenico Modugno, a una splendida versione di **Caruso** di Lucio Dalla, al bianco/nero dell'indimenticabile **Pinocchio**, passando per **Azzurro**, **Margherita** di Cocciante, **Amarcord** di Nino Rota, brani di Morricone e Ortolani, **La vita è bella** di Piovani, la canzone popolare napoletana rivissuta attraverso **Munasterio 'e Santa Chiara** e **O sole mio**. Si sente all'ascolto che Di Sabatino e Ruggieri trattano un materiale che loro stessi amano e lo riproducono con passione e tensione narrante. Riescono a trascinare e perché no, far canticchiare o fischiettare un patrimonio della migliore tradizione italiana, quegli stereotipi positivi che dovrebbero renderci orgogliosi della nostra creatività artistica.