



# PIANOSOLO

PAOLO DI SABATINO, SOLO (2012 IRMA RECORDS)



a cura di: [Paola Parri](#)

31 marzo, 2013

## Paolo Di Sabatino, Solo (2012 Irma Records)



“Solo” è il titolo di questo disco del **pianista**, compositore e arrangiatore **Paolo Di Sabatino**, classe 1970, che ha all’attivo una formazione classica con tanto di diploma in **pianoforte** a pieni voti e lode presso il Conservatorio di Bari e analogo titolo in Musica Jazz, una lunga storia di collaborazioni illustri con artisti internazionali e una serie infinita di partecipazioni a importanti manifestazioni musicali in tutto il mondo. **Paolo Di Sabatino** in questo lavoro discografico affronta quella sfida ambita da ogni pianista: l’incontro in solitudine con lo strumento. Un incontro stimolante quanto difficile per la mancanza di limiti sia dello strumento **pianoforte** sia delle possibilità espressive, creative, dinamiche del **pianista**.

Otto brani, fra standard e composizioni originali di **Di Sabatino**, che raddoppiano in quanto concepiti ciascuno come una sorta di suite in cui spesso l’artista trapassa dalla creazione personale a materiale tematico di autori altri

nell’ambito del repertorio jazzistico. Un esempio per tutti “Spiragli di luce” a firma **Di Sabatino** che nella sua evoluzione si trasforma nella gershwiniana “I loves you Porgy” senza soluzione di continuità, in una omogeneità che sa di naturalezza grazie a una cifra stilistica personale che il **pianista** abilmente mantiene inalterata. Composizioni e arrangiamenti dunque in forme aperte che lasciano fluire il libero pensiero musicale di **Paolo Di Sabatino**.

Un caleidoscopio dalle molteplici tinte questo universo musicale, in cui una spiccata predilezione per elementi ritmici ben marcati convive con invenzioni melodiche delicate che si sciolgono in un canto spontaneo e delicatamente lirico, basti pensare a “In The Waltz”. Notevole il fraseggio di questo artista che mostra una padronanza dello strumento assoluta. Sfida egregiamente superata dunque per **Paolo Di Sabatino** e il suo piano “Solo”.

Tracklist: 1. Te Quiero (Canaro)/Sweet Georgia Brown (Bernie-Pinkard-Casey); 2. Spiragli di Luce (Di Sabatino)/I Loves You Porgy (Gershwin); 3. Dietro il vetro/Cosa ne sarà (Di Sabatino); 4. Suite: Part I/Part II (Di Sabatino); 5. It's Only a Paper Moon (Rose-Harburg-Arlen)/Onde (Di Sabatino); 6. In the Waltz (Di Sabatino); 7. A Piece of the Night/Waltz for My Mother (Di Sabatino)/Par ver as meninas (Da Viola); 8. Song 43/I bimbi giocano (Di Sabatino)