

# SCENE FIVE

PAOLO DI SABATINO

**A**

$Bb\Delta$   $C-$   $D-$   $G7$

$C-$   $F7$   $Bb\Delta$  1.  $F7$  2.  $Bb\Delta$

**B**

$Eb-$   $D13$   $G7(\#5)$

$C-$   $F7$   $Bb\Delta$   $Bb7$

$Eb-$   $D13$   $Db7$

$C\text{ sus}$   $F7$

**C**

$Bb\Delta$   $C-$   $D-$   $G7$

$C-$   $F7$   $Bb\Delta$   $(F7)$